

# LA LINTERA

Donación

A. Pelaia

-469-



## Tango Canción

**PRIMER PREMIO** de tangos con letra

del reciente gran concurso organizado por el disco Nacional  
bajo la dirección del celebrado compositor FRANCISCO CANA

Letra de

**LUIS MARIO**

Música de

**Juan de Dios Filiberto**



# LIN Y

etra de Luis Mario

Tango C

Milongueando un poco lento

Introd.

VIOLIN

Siempre lento pesado  
y expresivo

Cierta no - - che  
Otros violines con sordina  
fué,

no quise - ra re - cor - dar,

¡ por mala estre - lla

CANTO

*f* Violines 4.<sup>a</sup> cuerda

Compre  
ciones  
Dios Filib  
bonitas

Chúcaro  
Tacuarita  
Ay Zamba  
(en colab)

Querime  
Malevaje  
La Vuelta  
El Besito  
Quejas de  
Caminito  
Cuando Llor

Amigaso  
Com  
Ma



# ERA

ón

## Música de Juan de Dios Filiberto

**Grandioso**

(Canto a la extensión normal de la voz)

**ff** Bandoneón solo

Al pa-sar lin-ye-ra oi-go mur-mu-rar, los que son fe-li-ces co-mo yo no fui

tras de mi sus bur-las sue-len a-ar-ro-jar; tal vez sin ad-ver-tir que so-breun-do-

siem-pre voy en pos de va-na i-lu-sión,

-lór cien más han de a-brir.

y al ca-er la no-che tur-ba-me el llo-rar so-ña-dor de al-gún le-ja-no

a-cor-deón, que his-to-ria en su so-nar mis pe-nas de a-mor, mi vi-da de a-zar.

del  $\text{S}$  al FIN

### 1.ª Parte

Cierta noche fué,  
no quisiera recordar  
¡por mala estrella me alejé  
del barrio y de mi hogar!

Firme en el dolor,  
me largué a vagar  
hacia algún lugar  
donde la traición  
no pueda herir el corazón.

### 2.ª Parte

Al pasar ¡linyera! oigo murmurar,  
los que son felices como yo no fui  
tras de mí sus burlas, suelen arrojar,  
tal vez sin advertir  
que sobre un dolor  
cien más han de abrir.

Siempre voy en pos de vana ilusión,  
y al caer la noche túrbame el llorar  
soñador de algún lejano acordeón,  
que historia en su sonar  
mis penas de amor,  
mi vida de azar.

### 1.ª Parte (bis)

Bajo el chaparrón,  
caminando sin sentir  
se lavará mi corazón  
del barro del sufrir.

Esperando un sol  
de felicidad,  
arrastrando voy  
como un caracol,  
mi suerte en larga soledad.



**ORQUESTA TIPICA SINFONICA  
FRANCISCO CANARO**



Las mejores obras premiadas en el séptimo concurso de tangos y primero de valeses y rancheras organizado por el Disco Nacional, bajo la acertada dirección de la notable orquesta típica sinfónica que dirige el popular compositor

**Francisco Canaro**

Estas obras han sido editadas por la Editorial

**Héctor N. Pirovano**

**Tangos con Letra**

**Linyera** de Juan de Dios Filiberto

**Toque de Oración** de Salvador Merico

**Mi destino** de Luis Teisseire

**Madre hay una sola** de Agustín Bardi

**Remordimientos** de Juan Maglio

**Te he visto llorar** de Ernesto Julio Rossi

**Tangos Piano Solo**

**Sueño de arrabal** de César De Pardo

**No va más** de Miguel Bucino

**Fondín de Pedro Mendoza** de Raúl de los Hoyos

**Rancheras**

**Hasta que ardan los candiles** de Francisco Pracánico

**Pegándole al cimarrón** de Restituto Torres

**Apriendan los pedigüños** de Ernesto Di Cicco

**Valeses**

**Reír para llorar** de Pedro Arroyo

En venta en todas las casas de música, si no los hallara pídalos a la editorial

**Héctor N. Pirovano**, Pasco 1440, Buenos Aires, enviando \$0.20 por cada obra y los recibirá a vuelta de correo.



# ORQUESTA TIPICA SINFONICA FRANCISCO CANARO

